

Subscription
En la capital. 4'50 ptas. trimestre.
Fuera de la capital. 5'00 ptas. trimestre.
Extranjero. 15'00 ptas. trimestre.
Idem un año. 30'00 ptas. trimestre.
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción: Admon. plaza de S. Francisco, 6.

LA LUCHA

Anuncios
En la 1.ª página, 1 pta. línea.—En la 2.ª, 75 céntos.—En la 3.ª, 50 céntos.—En la 4.ª, 25 céntos.—y a los suscriptores 12.—El importe del timbre a cargo del anunciante.—Comunicados y remitidos desde 1 a 5 ptas. línea, a juicio de la Administración.—Corresponsal en París, A. Lorente y C.ª, 61, rue Caumartin.

AÑO XXXI Se publica todos los días excepto los siguientes a festivos. GIRONA, MIÉRCOLES 2 DE OCTUBRE DE 1901 N.º 7.472

LA FIESTA DE LA LIBERTAD

Son tantas las aberraciones que miramos y leemos, que a no tener fuerte la cabeza y sano el entendimiento, estaríamos hace mucho tiempo en el manicomio de San Baudilio de Llobregat.

Siempre hemos oído decir, que quien no bota la suda ni se fatiga y el vulgo tiene muchísima razón como la tiene siempre en todos sus apogésmos y sentencias, porque es indudable que si los que en Barcelona han celebrado la fiesta de la libertad hubieran bailado en los preliminares y en los momentos de acción de la revolución de septiembre, ni hubieran procedido como han procedido ni hubieran barbarizado—perdone el lector la fuerza de la palabra—como lo han verificado en la plaza nueva de toros ni hubieran ocurrido los tristes sucesos que ocurrieron en la Ronda de San Pedro.

Y es esto, que aquí nos han salido unos liberales a lo modernista, que a los que anduvimos en aquellos fregados y somos muy pocos los que hoy lo podemos contar, se nos figura asistir a la representación de una ridícula parodia en la que los primeros actores se nos antojan emulos celosos de aquellos artistas de Arderius que tanto hicieron reír poniendo en escena *El joven Telemaco* de Eusebio Blasco y *Los Sobrinos del Capitán Grant*, tal es la diferencia que existe entre el original y la copia y entre el arte y lo bufo.

Principiemos porque allí no había más que republicanos muy avanzados, socialistas y libertarios ó anarquistas, género entonces desconocido y doctrinas a la sazón innatas, que si podían germinar en el cerebro de algún ilusionista ó ilusionado, su estado embrionario le impidió darse a conocer, por la sencilla razón que a la conspiración final, digámoslo así, solo acudieron progresistas, unionistas (principales facto-

res) y los demócratas que así se llamaban, porque eso de República era muy raro en aquellos tiempos.

Resulta pues, que los núcleos principales de aquella conspiración y revolución fueron monárquicos puros, de esos de a marcha-martillo y que el resto de, agregados siguieron la corriente por mero espíritu de conservación, y claro es, que no siendo republicanos los iniciadores en los que llevaron a feliz término aquella revolución, ni fueron las masas esas que hoy llaman populares las que constituyeron el núcleo de percusión y repercusión, sino los progresistas, la parte del pueblo que pertenecía a aquel partido compuesto de hombres honradísimos y verdaderamente patriotas que año tras año y sufriendo persecuciones terribles sin solución de continuidad, batieron el cobre solos contra aquellas situaciones de energías y de terror en las que el ciudadano enemigo de los tiranos no sabían nunca si al despertar en el seno de la familia y salir a la calle, iría a dormir y despertar de nuevo a la bodega de un buque de guerra a climas tan inhospitalarios como Fernando Poo ó cosa parecida.

En segundo lugar, allí no se perseguía otra cosa que la caída de una insufrible reacción, pero ni el espíritu religioso y monárquico decayó un solo momento ni nadie soñó siquiera en romper; vienen los socialistas, en pregonar ideas disolventes, en atacar las bases del orden, de la familia y de la nacionalidad ni menos en predicar esas enormidades en las que, para que nada falte, se aconseja el asesinato y el exterminio de la burguesía, acogiendo como axiomático el infame principio prudoniano «la propiedad es un robo» y la teoría canallesca salida de la perversidad parisiense fundada en asqueroso amor libre predicado más de una vez por mujeres que ni siquiera pusieron a su propio pudor la hoja de parra del disimulo.

No pueden ser esos elementos los llamados a celebrar un acontecimiento nacional de aquella magnitud y de aquella finalidad y menos los que deben ir a coronar la está-

tua del héroe entre los héroes don Juan Prim, porque si el lector tiene a mano las colecciones de algunos periódicos republicanos de aquella época y quiere enterarse, verá como la muerte del invicto caudillo causó en la mayoría de ellos gratísima impresión y hasta no faltaron quienes, en algunos puntos de España, celebraron aquel cobarde y vil asesinato con giras campes- tres. Esos republicanos de la fiesta del pasado veintinueve de septiembre, son muy jóvenes y lo ignoran y los viejos, si los hay, no tienen el valor de decir que a Prim lo combatieron los republicanos con tal saña, que al llamarle reaccionario, a él que había traído la libertad, lo hubieran hundido en el más profundo abismo de los descréditos y deshones. Solo un semanario republicano condenó aquella infamia como condenó otras no tan graves pero tan profundas, y fue *Gil Blas*, redactado entonces por Roberto Robert, Eusebio Blasco, Manuel del Palacio y otros entonces jóvenes tan ilustrados como liberales y tan republicanos como patriotas.

Nó; lo que tuvo lugar el otro día en Barcelona no es, no puede ser la fiesta de la libertad ni menos conmemoración de un acontecimiento que ni por su origen ni por su objeto fué republicano bajo concepto alguno. En donde se proclamaban los principios y se exponen teorías como las que se expusieron, allí no está ni puede estar la revolución de septiembre de 1868 que condenó más tarde esos descocos y utopías, condenación solemne que tuvo su sanción de sangre en la persona del general Prim, víctima de asesinatos pero mártir de la idea monárquica y social, porque fué quien con más tesón defendió la monarquía y se opuso a esos desplantes demagógicos, causa eficiente de aquel cobarde crimen.

Nó; la revolución de septiembre no trajo eso que hacen y quieren los manifestantes, y que solo hombres de gobierno y timoratos consienten con gravísimo quebranto de su historia.

DE TODAS PARTES

El jarrón de Sévres es el regalo tradicional que hace el presidente de la república francesa a los personajes que quiere honrar con un recuerdo. Tal vez carezca esto de variedad, pero de todo modos ensalza la generosidad de nuestro país, es cual es el único entre todas las naciones europeas que sostiene una manufactura con el exclusivo objeto de proveer a las generosidades del Estado.

Segun el *Cri de Paris*, Rusia, Austria, España y Turquía pueden, sin embargo, parangonarse en cierto modo con Francia por la munificencia de sus presentes. El Czar, el Emperador, Francisco José, la Reina Maria Cristina y el Sultan han conservado aun la antigua y espléndida costumbre de regalar joyas, brillantes, piedras preciosas y hasta petacas adornadas con brillantes, como en la época ya lejana en que era muy incorrecto no ofrecer estas pruebas de estimación y afecto. El principe de Bulgaria se inclina a la orfebrería y especialmente a los servicios de mesa. El regente de Baviera, menos espléndido que su fastuoso antecesor, regala muchas veces pipas de madera, aunque ciertamente puede envanecerse de la rareza de la madera de los Alpes de que están construidas. La Reina de Rumania ofrece sus libros, acompañados de una dedicatoria. El Emperador de Alemania distribuye retratos suyos respaldados con un autógrafo. La joven Reina Guillermina de Holanda, segun dicen, no acepta ningún regalo, ni lo hace tampoco. En cuanto al joven Rey Alejandro de Serbia, ofrece terrenos; pero esta distinción especial, muy honrosa en si, es muy temible, pues siempre ocasiona gastos.

FRANCIA EN ORIENTE

Con el retraso de siempre llegan al Occidente de Europa noticias de nuevas degollinas de cristianos en el imperio turco.

El mal es crónico y tal la regularidad con que se repiten estos *esparcimientos* de los kurdos, que no parece sino que éstos dejan a sus víctimas el tiempo estrictamente preciso para reproducirse. En cuanto hay bastantes cristianos se degüello!

Si pudiéramos mirar la tierra desde Marte ó desde Venus y la viéramos del tamaño de una nuez, considerándola dividida en cuatro partes, tres de agua y una de tierra; y esta cuarta parte en cinco partes; y una de éstas en veinte; y una de éstas en ciento, nos parecería triste y ridículo que los

— 845 —

Miguel llegó en aquel momento, y el conde, al ver por la ventana al caballo cubierto de sudor, murmuró, encogiéndose de hombros:

— ¡Qué atrocidad! poner en semejante estado a un caballo de diez mil francos.

Y envidioso de la juventud y de las buenas cualidades de buen jinete de su hijo, le recibió con estas palabras:

— ¡Creeas tú, mocito, que te voy a comprar cada tres meses un caballo de ese precio?

Miguel, con las manos metidas en las bolsillos, le miró fijamente y respondió con tranquilidad:

— Para ir al paso de un caracol, no se necesitan caballos de ese precio. Buenas tardes, mamá.

— Buenas tardes.

— Buenas tardes, papá.

— Buenas tardes.

Fue dar un beso a cada uno en la frente. La marquesa no dejó de mirar una pontilla que estaba haciendo. Su marido, inclinado sobre la mesa, apenas si levantó la cabeza para recibir la caricia de su hijo, volviendo en seguida a examinar los planos. Así que, enco-

— 844 —

ventado absolutamente nada, su procedimiento nos hubiera costado mucho dinero, lo mismo que ha ocurrido en el Pas-de-Calais. Lo que hay completamente nuevo y muy genial en el sistema expuesto en estos planos, es que solamente se congela la parte que rodea al pozo, de donde resulta una disminución considerable en los gastos de congelación y de extracción.

Aquella economía, caíste emocionaba.

— Así es, que mañana mismo estoy dispuesto a visitar el nuevo pozo.

La condesa frunció el entrecejo.

— ¡Y pensáis, amigo mio, en ir al pozo donde habrá tanto movimiento? El trabajo os sentará mal.

El contestó con rudeza:

— ¿Tenéis acaso intención de enclaustrar-me en esta casa? No he estado nunca mejor que hoy me encuentro. Quiero, pues, cobrar mis antiguas costumbres.

— ¡Oh! vuestras antiguas costumbres ¿Creeis acaso que es voy a dejar bajar a las minas?

— ¿Quién habla de bajar a las minas? Ir a dar un paseo en coche hacia aquel lugar ó hacia el bosque, ¿no es lo mismo?

— 841 —

Al día siguiente de morir el conde, su hijo no sería, ni mas ni menos, que lo que era antes; un futuro heredero, poseedor de una fortuna enorme; pero que no podía contar mas que con lo que su madre tuviera la generosidad de concederle.

Continuaría siendo hasta su muerte Carbonerín.

— ¿Qué periódico queréis?—preguntó la condesa al ver que su marido se sentaba junto a una ventana.

— ¡Ninguno! Me cansan todos. Colocad sobre mi mesa los planos que trajo ayer el marqués.

— ¿Los del nuevo pozo?

— Si.

— No debíais trabajar hoy.

— ¡Demontre—exclamó, dando con la mano un fuerte golpe en un brazo del sillón.— ¡Creeis que ya no sirvo para nada, cuando tan solo por no disgustaros tomo algunas precauciones? ¿Cómo queréis que haga un trabajo semejante sin que yo me ocupe de él?

— Amigo mio, por un lado el marqués vigila los trabajos, y por otro Luciano llegará pasado mañana. Pero en fin, si tenéis deseos de molestaros...

habitantes de esta centésima parte de la vigésima parte de la quinta parte de la cuarta parte de una nuez se degollaran ferrocamente por si Mahoma vió claro ó le hicieron los ojos chirivitas.

Además, cuando una casa cristiana se hace inhabitable por las goteras turcas, se impone la necesidad de desalojarla y buscar otra.

Si así no lo hacen los cristianos de Armenia, es indudable que no será tanto por amor a un país en que llueven yataganes y cimitarras, como por carencia de recursos con que establecerse en otro sitio.

De aquí la necesidad de que las naciones fuertes y civilizadas sostengan en su derecho a los que no pueden vivir en otra parte ni pueden vivir en donde están.

Este papel representaba Francia en Oriente.

Hoy Francia disputa con el sultán por la renta de unos muelles, y se cruza de brazos ante la degollina constante de los infelices armenios.

¿Es que Francia ya no siente el más pequeño interés por las desdichas de aquellos creyentes? ¿Es que su fe cristiana se ha debilitado tanto como su amor a la humanidad? ¿Es que renuncia a la importancia política que le daba su papel de protectora del cristianismo oriental?

Nada de eso. Los sentimientos humanitarios y cristianos en Francia son hoy los mismos de otras veces. Su amor propio nacional tampoco ha sufrido merma alguna.

Es que se encuentra atada de pies y manos desde que firmó la alianza con Rusia, convirtiéndose en compañera de una nación bárbara y en cómplice de las matanzas de armenios llevadas a cabo por Turquía y consentidas por Rusia, que persigue friamente, con la reproducción de esos crímenes escandalosos una intervención segura y decisiva.

Todo esto ha ganado Francia al aliarse con Rusia; retroceder en el camino de la civilización y del progreso, sin que Rusia haya adelantado en él un solo paso. Siquiera en los matrimonios entre un joven y una vieja, se observa que el joven se mustia, y la vieja se remoja; pero en la alianza franco-rusa todo ha sido retroceso.

No hablemos de lo que Francia ha perdido. Los millones que ha entregado a su amiga y aliada, podrían tener restitución y premio si se emplearan en empresas civilizadoras y en un país libre; es decir, en explotar toda la Rusia asiática, limpia de

esclavos. Gastados en barcos, en fusiles y en cañones, no volverán!

¿Y para qué?

Aliada a un país bárbaro, Francia soñaba al menos con los provechos de la fuerza, soñaba con la guerra que le permitiera reconquistar las provincias perdidas.

Ni aun eso.

El déspota de Moskou y el de Berlín son parientes próximos; mejor dicho, son uno mismo.

Esto es lo que no vió Francia al aliarse con Rusia.

(De La Patria).

EL ESPIRITISMO

A medida que la fé desciende, aumenta la superstición; es esta una verdad que la experiencia confirma diariamente. El hombre no limita las investigaciones de su espíritu al mundo exterior que está al alcance de sus sentidos, sino que necesita ir mas allá. Se preocupa por las causas que le agitan en lo invisible, se esfuerza en penetrar los misterios de los principios y de los fines y, si no encuentra a Dios ó ha perdido su fe en El, se inclina fatalmente a los ídolos, pues es preciso que el instinto fundamental de su naturaleza se satisfaga.

Se ha puesto ya en evidencia el extraordinario desarrollo que ha adquirido el espiritismo en determinados puntos de Bélgica, en que la población frecuenta menos cada día las iglesias.

Por otra parte, no hay que creer que todos los espectadores, ni aun los partidarios del espiritismo, estén adscritos a una religión especial, que admitan un núcleo de doctrinas y que sigan fielmente unos ritos. Hay espiritistas que creen con firmeza que sus allegados difuntos están cerca de ellos, llevando una existencia silenciosa en el ambiente, rozándose con su sombra y que así perdura la comunión entre los que se han ido y los que permanecen en el mundo. El vivo no tiene que hacer mas que evocar a sus difuntos para que se manifiesten por medio de signos, reaparezcan, den consejos y sean protectores y familiares.

Pero, además de este espiritismo utilitario y desconocedor de los ritos, hay otro que tiene su dogma, sus símbolos, su culto, sus sacerdotes y sus templos.

Difícil sería determinar el credo espiritista. La doctrina es algo confusa y se resume en este dogma fundamental de Allan Kardec: «Nacer, morir, renacer y progresar continuamente, esta es la ley», y en esto se asemeja bastante a la metempsicosis.

Los espiritistas tienen en Bélgica algunos templos. Julio Dois visitó uno hace pocos días en Poulseur, en la provincia de Lieja é hizo de él una curiosa descripción: «El templo espiritista, dice, está situado en la vertiente de una colina sembrada de verdosos abetos, dominado por un antiguo castillo arruinado, palacio, según la tradición, de Carlomagno y de los cuatro hijos Aymon. Es un edificio mas elevado que los demás y con un techo que parece un campanario, en cuyo ángulo superior se abre un tragaluz. En el interior hay un modesto mobiliario; un mapa astronómico, una estufa, una mesa de madera, una campanilla y sillas de tijera. En las paredes se ven divisas que no repugnan a los partidarios del libre pensamiento y encima un cromó que representa la parábola de Jesús curando al paralítico.

La ceremonia espiritista es muy sencilla. Tan pronto como el presidente de la reunión se ha colocado en su sitio, reina el mas profundo silencio y una joven lee la invocación de abertura en un antiguo ritual: «Dios elemento y misericordioso que permites el trato con el mundo espiritual para nuestro progreso...» y le ruega «que aleje a los espíritus informales y burlones» pues parece que tambien los hay.

Enseguida los asistentes entonan un cántico, cuyas letra y música han sido dictadas por los espíritus, y hé ahí que unas niñas quedan en éxtasis. Según su doctrina, vienen a encarnarse en ellas unos espíritus desencarnados. Una pequeña, con voz de sueño, dolorida y quejumbrosa, cuenta la aventura de una pobre niña perdida en un bosque, que tiene hambre y llama a su madre. «Tengo hambre! ¡tengo hambre! dice la voz. ¡Muchachita, has visto a mi madre! Va vestida de negro y lleva un fichú de color de rosa. Estoy buscándola desde antaño. Muchachita, dile que me traiga de comer...»

En el cuerpo de otra convulsa, otro espíritu explica las angustias de una dama encerrada en su castillo. Otras niñas escriben febrilmente bajo el impulso de espíritus invisibles. Esto son escenas opresoras en una atmósfera de alucinación, escenas en las que casi se podría ver una intervención satánica, si la autosugestión de estos temperamentos histéricos no bastara para explicar satisfactoriamente por sí sola bastantes fenómenos.

Hé ahí los ritos y las creencias del espiritismo, fielmente resumidas en la comunicación de un crítico imparcial y competen-

te que los ha presenciado de cerca. No insistiremos en demostrar lo que estas prácticas tienen de perjudicial y de deprimente para cerebros en los cuales hacen pasar una especie de ráfagas de locura. Nuestros lectores ya habrán hecho esta deducción por su propio criterio; pero no podemos privarnos de la satisfacción de hacer notar hacia que doctrinas tan falaces y qué prácticas tan extravagantes y burdas se han visto atraídas las personas que han perdido la fe en los ideales católicos y que sentían la necesidad de encontrar otros. En sus nuevas creencias, pueden encontrar rasgos deformados de sus anteriores creencias y restos tambien de las mas antiguas leyendas. De modo que la humanidad no puede quedar sin templos. Cuando los derriba, es para construir otros con los restos de los anteriores; pero es preciso que construya templos. Es su destino. El hombre, dice Platón, es un animal religioso... —Sandor.

LOS CAUTIVOS ESPAÑOLES

De una carta que de Tánger publica un periódico de Cádiz, recogemos los siguientes detalles:

«La joven se encuentra en poder de la kábila de Benin-Sara, cerca de Wadsan.

El muchacho se halla en poder del segundo jefe de la kábila de Hamaz.

Ambas kabilas no se encuentran sino a una distancia de cuatro ó cinco leguas de Tánger.»

En dicha carta, además, se publican los siguientes datos acerca de la población de las kabilas:

«La de Beniaroz puede disponer de 800 a 1.000 combatientes.

La de Arefserif, sin ser la mas importante, cuenta con unos 40.000 hombres.

Dispone la de Arhona de unos 1.000 a 1.200 hombres.

La de Benin-Sara, en cuyo poder se encuentra la cautiva, tiene unos 30 ó 35.000 hombres.

La de Benimesgilda, de 20 a 25.000 hombres.

La de Benihamed, de 700 a 800.

Dispone la de Benisahuel, la mas importante de todas, de unos 60.000 a 70.000 hombres.

Tiene la kábila de Gashana 60.000 hombres, y la de Ahamas, también muy importante, 60 a 70.000 combatientes.

La mayor parte de ellas se encuentran casi en completo estado bárbaro, y carecen de armamento, aun cuando entre estas ká-

—No me molesto; además es preciso que valva a dirigir mis negocios.

Esperó a que su mujer colocase todo sobre la mesa; después se sentó, y minuciosamente fué examinando hoja por hoja el estado de los trabajos.

Entre hoja y hoja se miraba al espejo colocado delante de su mesa, viendo con satisfacción que su rostro no se congestionaba, y volviéndose hacia la condesa, la dijo triunfalmente:

—¿Lo veis?

Cuando hubo terminado su examen dió un fuerte golpe sobre la mesa, exclamando:

—¿Sabéis, querida mía, que va a ser este un trabajo muy notable? Este sistema de congelación tan económico...

La condesa estuvo tentada de contestar como su amiga la marquesa: que la importaba muy poco, que fuese ó no económico, que congelasen las aguas ó las sacasen por medio de una bomba; pero para ser agradable a su marido tenia que hacer como que se interesaba en sus asuntos.

Se inclinó, pues, sobre la mesa, y el conde la explicó todo cuanto leía en los planos. Dijo de repente la condesa:

—¿No es este mismo el sistema que un chi-

flado, un energúmeno, fué a someterlos hace algunos años?

El conde movió la cabeza desdenosamente. Su mujer insistió:

—Si, si, me acuerdo perfectamente; estábamos en el salón de fumar, Luciano había almorzado con nosotros.

—No, no se parecía en nada a esto —afirmó Valadin, con firmeza— me acuerdo perfectamente de lo que queréis hablar. Fué un tal Juan Rocur, un antiguo minero nuestro, a quien di carrera por caridad y que cuando llegó a ser ingeniero, olvidando los beneficios hechos, se volvió contra nosotros predicando el socialismo, la anarquía...

—¡La anarquía! —dijo la marquesa sonriéndose. —Esta es una acusación que se lanza fácilmente hoy a las gentes cuando no se está de acuerdo con ellos. Me permitiréis que os haga observar que Juan Rocur ha subido mucho desde entonces. Es hoy uno de los principales ingenieros de la casa Mail y C.: se ha distinguido muchísimo por la construcción de un Warkfen en el Dahomey...

El conde se quedó un momento parado.

—No debe ser el mismo —dijo. —El Juan Rocur de que me hablaste, seguía el mismo sistema que el alemán Poetsch, no había in-

giéndose de brazos, le contempló algunos instantes.

—¡Poca alegría experimentan mis padres al verme! La ocasión me parece mal escogida para hablarles.

Iba a salir, cuando su padre le dijo:

—¿El caballo y la caza van a ser siempre tus únicas ocupaciones aquí?... ¡No se te ocurrirá preguntarme siquiera qué es lo que estoy mirando! ¿No vas a servir mas que para tirar el dinero a manos llenas?

Miguel quiso contestar con rudeza, como muchas veces tenía deseo de hacerlo, que si no se ocupaba de nada serio era porque tampoco le ponía al corriente de nada.

¿Pero para qué entablar un discusión cuando antes de poco tenia que sostener una, de la cual dependeria la felicidad de su vida?

Sin embargo, el papel humillante de un hijo que no sirve para nada, aun al padre le empezaba a humillar. Desde el día en que dijo a Isabel sabría cumplir con su deber, que valdria tanto como otro cualquiera, puesto que tenia energia y talento, había resuelto hacerlo. Metiéndose las manos en los bolsillos, se aproximó a la mesa.

bilas haya algunos moros, no tan reducidos en número como pudiera creerse, que poseen hasta el fusil mader y otros, eso es en mayor cantidad, el remington, que es el arma más generalizada entre esas tribus, siendo del mismo modelo que el que nuestro ejército usaba.

En cuanto a los medios que pueden emplearse para el rescate de los cautivos, el único es el de que si el sultán moviliza un ejército para ir por los cautivos, España mande un representante suyo, porque como el emperador no desconoce las fuerzas de las kabilas, sería muy posible que después de internarse un poco se limitaran las fuerzas enviadas a campar tranquilamente, enviadas de vez en cuando las cabezas cortadas de unos cuantos infelices, para evitar lo que produce gran temor en Marruecos, una intervención militar nuestra.

Noticias

EL CONCIERTO DEL DOMINGO.—Brillante por todos conceptos resultó el celebrado en el Teatro Principal, organizado por el excelentísimo Ayuntamiento y Comisión de festejos, con objeto de recaudar fondos para celebrar lucidas fiestas en las próximas ferias de San Narciso.

Sentimos muy sinceramente que la falta de espacio no nos permita reseñar con la extensión que se merece tan lucida fiesta, una de las mejores que se han celebrado en nuestra ciudad.

En el coliseo no se veía ni una localidad vacía, y bien puede decirse que estaba allí lo más distinguido de nuestra sociedad.

A las nueve empezó la fiesta, después de haber tocado dos piezas la banda del regimiento de Asia en la plaza de la Constitución, la cual se iluminó con bengalas, produciendo muy buen efecto.

Quisiéramos citar una por una las piezas del programa que se ejecutó, con objeto de hacer constar el gran número de ovaciones que tributó nuestro público el domingo último a cuantas personas tomaron parte en dicho concierto, pero repetimos que nos lo impide la falta de espacio.

La orquesta del Teatro Principal, dirigida por el señor Vidal, nos demostró una vez más que cuando quiere no ha de envidiar a ninguna otra, pues cuenta con elementos para ganarse el aplauso del público. En «La Bella Galatea» y en la hermosa pieza «Noche de verano», concierto de flauta, ejecutado por su autor don Francisco Perich, el cual fué objeto de nutridísimos aplausos, demostró dicha orquesta cuanto decimos.

La banda de Asia, dirigida por su joven e inteligente músico mayor don José Lodeiro, dejó sentada como siempre su fama en las tres piezas que tocó, españolas las tres, elección que encontramos muy acertada.

El coro «Orfeón Regional», dirigido por el señor Vidal, cantó con gran ajuste «Las flores de mayo», de Clavé, y «Los nets dels Almogàvers», que fueron aplaudidos estrechamente.

El notable «Sexteto Artístico Gerundense», compuesto de los señores Vidal, Serra, Mollera, Saló, Oliva y Sobrequés, tocó magistralmente dos piezas, y en especial la «Chapsodie Hongroise», número 2, de Liszt. Don Francisco Viada, don Miguel Oliva y don José Feliu, que ejecutaron en el piano respectivamente composiciones de Espinosa, Liszt, y Gottschalk, demostraron ser consumados profesores, siendo objeto de grandes aplausos.

El bajo don Narciso Serra, tan querido de nuestro público, como artista y como amigo, cantó las romanzas de Denza «Fugim y Julia», acompañado al piano por el señor Viada, tributándole el público cariñosos y entusiastas aplausos.

Al presentarse en escena las distinguidas señoritas doña Pepita de Pastors y doña Teresa Batlle, el público recibiólas con aplauso estruendoso. Cantó la primera la romanza de «La fiesta de San Antón» y la segunda, el waltz «Quiéreme amor» y «Canción Española», composiciones que fueron cantadas con verdadero gusto, tributándoseles la concurrencia al terminar cada una de aquéllas una ovación, mientras de los palcos caía una lluvia de flores, siéndoles presentados riquísimos ramos, regalo del Excmo. Ayuntamiento y Comisión organizadora.

La aparición en las tablas de la distinguida señora doña Pastora Ortiz de Serra, fué saludada con un prolongado aplauso. Cantó la señora Ortiz de Serra la «Habanera» de la ópera «Carmen», que causó verdadero fanatismo y la romanza española «Tu y yo», recibiendo una calurosísima ovación, obligándole el público con sus continuados aplausos a que dicha señora cantará unas hermosísimas «Malagueñas» con tal *chic*, que la concurrencia prorrumpla en entusiasta bravos a cada momento, siendo necesario que la señora Ortiz de Serra se presentase infinidad de veces en escena, quedando convertida esta en una alfombra de flores, siéndole presentado un precioso ramo, obsequio de nuestra Corporación municipal y Comisión de festejos.

La fiesta celebrada el domingo por la noche en el Teatro Principal, no se olvidará fácilmente, y deben estar orgullosos sus iniciadores.

La tarea de despertar de su *nostalgia* a nuestra ciudad es para muchos muy difícil, y sin embargo para unos pocos resulta sumamente fácil, por el sencillísimo motivo que a estos últimos les sobra buena voluntad. Aprendan pues los que tienen obligación de no retraerse, y convénzanse de una vez que si en Gerona no se hacen cosas buenas es debido a la inercia de algunos que no se preocupan de otra cosa que de la desastrosa política y de aumentar sus capitales, sin acordarse de que tenemos el deber de ayudarnos unos y otros.

Reciban nuestra cariñosa enhorabuena las distinguidas señoras de Serra, señorita de Pastors y Batlle, los señores Serra, Viada, Oliva, Feliu, el coro «La Regional», la banda de Asia y el sexteto «Artístico Gerundense», por su desinteresado concurso y no olviden que su cooperación en el concierto del domingo, es una prueba entrañable de su amor a Gerona.

—El domingo próximo a más de la feria de Sarriá, llamada del Pont, se celebrará otra también en Tortellá, por no haber podido tener lugar la que debía celebrarse el día 22 del mes pasado.

—Hoy se celebrará en esta Audiencia provincial el juicio oral de la causa procesante del Juzgado de Santa Coloma de Farnés, sobre lesiones, contra Luisa Cama y Cama.

Abogado defensor, don Arturo Vallés; procurador, don Juan Ribas; ponente, el señor presidente.

—En la recaudación obtenida en el matadero público durante los dos años últimos, resultan las siguientes diferencias:

Recaudado en 1898 a 1899, según los estados mensuales de la Compañía arrendataria de consumos, 112.619'40 pesetas; Idem según los datos del Ayuntamiento, 124.717 pesetas, 27 céntimos; diferencia en menos, 12.097'87 pesetas.

Recaudación en 1900, según los estados de la expresada compañía, 110.624'76 pesetas; Idem según los datos del Ayuntamiento, 119.804'76 pesetas; diferencia en menos, 8.980 pesetas.

—Comunica un despacho de Tánger, que ha salido para Cádiz el crucero *Infanta Isabel*, para aprovisionarse de carbón y viveres, volviendo a salir en seguida para Mazagán, en donde esperará al señor Saavedra, cuando regrese de Marrakesh.

Respecto a los cautivos españoles, se ha confirmado que se hallan en poder de la kábila de Beniars, que pertenece al bajato de Arcila.

Como esa kábila es una de las mas fuertes, opínase que el Sultán, en vez de obligarles por la fuerza a entregar los cautivos españoles, les ofrecerá dinero para su rescate.

—La Empresa que ha tomado en arriendo el Teatro Principal para las próximas ferias de San Narciso, nos comunica que tiene contratadas a las típlers doña Laura Robert, doña Erminia Cosso, doña Umbelina Pagés, doña Ernestina Cols, y para cuatro únicas representaciones extraordinarias, a la artista del Teatro Real de Madrid y del Teatro Liceo de Barcelona, doña Elena

Fons de Angioletti; los tenores don Pedro Morera, don Vicente Costa y don José Gimeno; los baritonos don José Aluja y don Leopoldo Borgioli, y el bajo don Juan de Coletti.

Probablemente la inauguración de la temporada tendrá lugar con la bellísima ópera «Carmen», desempeñando la parte de protagonista la artista doña Elena Fons de Angioletti.

Próximamente se publicarán la lista de la Compañía y precios de abono.

—En la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús se rezará el santo Rosario durante todo este mes en las misas de las 6 y las 8.

—El que haya de confiar cualesquiera representaciones, encargar la gestión de asuntos en las oficinas públicas o autorizar a quien le cobre pensiones o libramientos de cualquier clase, dirijase a D. JOSE GUMBART SERRA, Profesor Normal, Agente de Negocios matriculado y Habilitado de Clases pasivas.

Gerona, Plaza de S. José 1. Bajos.

LA SALUD DE LOS NIÑOS

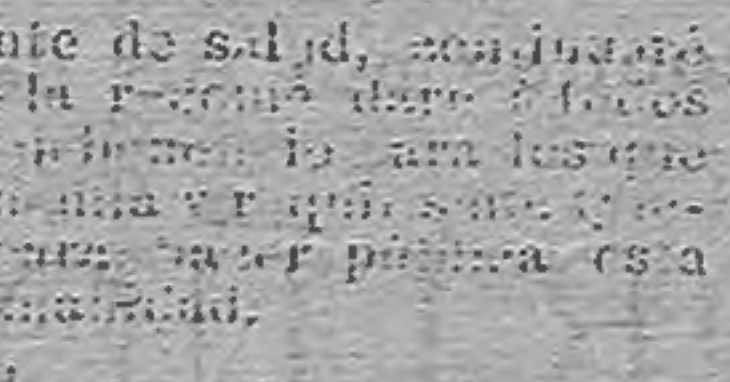
El mejor medio de curar sus dolencias

A menudo acontece que la salud de los niños es precaria a pesar de todos los cuidados y atenciones que les prodigan los padres y las personas a su cuidado. Puede haberse tenido mucha vigilancia en la alimentación, en el ejercicio al aire libre y en las horas del sueño, y a pesar de todo ello no verles prosperar: tan pronto un malestar se manifiesta, cuando aparecen síntomas de otro. Con la falta de apetito y la pérdida de carnes no es raro que se desarrolle una de esas enfermedades consuntivas que causan tan seria alarma. Véase cómo pueden evitarse esas tendencias.

«Granollers, 6 Abril de 1900.

Muy Sr. mío: Me place dar a usted algunas informaciones sobre los efectos producidos por la Emulsión Scott. Tengo un sobrino de siete años de edad, llamado José Lobet, que sufre del estómago, sin ganas de comer, pálido y de mal color. Con el uso de su acreditada Emulsión Scott pronto se puso bien de salud y ahora se puede comparar con los niños más sanos que existen. Tiene buen apetito, su color rosado ha vuelto, desapareciendo la anemia que se le había declarado. Aunque está restablecido completamente de salud, continuará dándole su Emulsión Scott, para que se mantenga sano como de ahora en adelante, para las que serán del estómago, para la anemia y para la falta de apetito, en caso de que se repita.

— José LOBET



— José LOBET

Nada más fácil de conseguir que la salud de los niños si los padres dan oportuno tratamiento a sus dolencias.

La Emulsión Scott es el único remedio que cura la falta de apetito, el mal color, la anemia, la falta de carnes, la falta de salud, etc.

Combinada con la Emulsión Scott, la Emulsión Scott cura la falta de apetito, el mal color, la anemia, la falta de carnes, la falta de salud, etc.

Si se tiene en cuenta que la Emulsión Scott viene dispuesta en forma de leche, es muy fácil de dar a los niños, y no necesitan de ningún otro remedio.

La Emulsión Scott es el único remedio que cura la falta de apetito, el mal color, la anemia, la falta de carnes, la falta de salud, etc.

NOTABLES EFECTOS

Las indigestiones, dispepsias y dolor de estómago, se curan con el *Elisir Estomacal de Saiz de Carlos*. Pídale siempre *Elisir Saiz de Carlos*, único acreditado, único que cura. Ocho años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada en Europa y Américas.



ALMUERZO

Arroz con almejas.—Rabo de vaca a la Santa-Menchoud.—Galantina de pavo.—Ensalada rusa.—Postres.

COMIDA

Sopa de hierbas.—Sesos de vaca a la marinera.—Salmón empapelado a la provençal.—Chateaubriand con patatas asadas.—Berros.—Postres.

Rabo de vaca a la Santa-Menchoud.—Se cuece el rabo en estofado, se condimenta con sal y pimienta, se pasa por pan rallado, después de haberlo remojado en manteca tibia, repitiendo dos veces esta operación, y póngase al horno o sobre la parrilla. Se sirve este guiso, sea sobre un lecho de coles encarnadas, o bien sobre un puré de guisantes tiernos o de otra legumbre farinácea, o también en un puré de cebollas blancas, y por último sobre una salsa picante o picadillo a la italiana.

Sesos de vaca a la marinera.—Quítase la sangre cuajada, las fibras y la telilla que cubren los sesos, ténganse muchas horas en agua tibia, cuézense entre tiras de tocino, en dos vasos de vino blanco y otros tantos de caldo, con rodajas de cebolla, zanahoria y un ramito de perejil, cebolletas, tomillo, laurel, pimienta y sal. Cuando se hallan cocidos, pónganse en manteca en otra cacerola, colocando dentro las cebollas, espolvoreense con harina; viértase en la cacerola el zumo en el que se han cocido los sesos y que se ha pasado por tamiz; añádanse algunas setas, y déjese cocer todo; cuando esté todo hecho, se aderezan los sesos; y viértase la salsa encima.

León Loty.

(Prohibida la reproducción).

FRAGMENTO

¡Un poeta!—un espíritu altanero que ha mojado su labio en el torrente de plata y luz, donde bebiera Homero; un sonador que lleva en su alma ardiente la hermosura, los cantos y clamores del Universo, y en su osada frente la diadema más rica y esplendente que cifrara jamás emperadores; un hombre triste que ambicioso aspira a esculpir en la cumbre de la gloria su nombre, a que fulgure su memoria en luengos siglos, como inmensa pira; un mártir a quien dieron por castigo sensible corazón hados adversos, y cuyo nimen canta en áureos versos, cual la cigarra en el dorado trigo, y que buscando un dictamo a sus males, calma y olvido a sus profundas penas, labra copas de fulgidos metales donde vierte la sangre de sus venas.

Manuel Reina.

Distracciones

Un gitano trata de vender un mal penco a un andaluz muy ladino.

—¿Oiga ozté compare—dice el vendedor.—corre tanto este jaco que si le monta ozté a las cinco de la mañana en Madrid, está ozté a las zeis en Alcalá.

—Puz no me conviene.

—¿Por que, compare?

—Porque, ¿que qué ozté que haga yo en Alcalá a las zeis de la mañana?

**

Al despedir a una visita, dice el dueño de la casa.

—Si tuviera algo extraordinario, le convidaría a V. a comer.

La criada, que ha oído la proposición, se acerca al amo y le dice al oído:

—Señorito, hoy tiene V. cabeza de cerdo.

**

Al leer en un periódico un anuncio en el que se ofrece una gran propina al que devuelva un perro negro perdido el día anterior, dos pilletes tratan del asunto.

—Debes llevar el perro que te encontraste ayer.

—Imposible, porque es blanco.

—Di que ha encañecido del disgusto.

Boletín religioso

SANTO DE HOY

Los santos Angeles de la Guarda CUARENTA HORAS.

Están en la iglesia de San Lucas.

CORTE DE MARIA.

Hoy se hace la visita a Nuestra Señora de la Visitación en la Catedral

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6 bajos.

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta a la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografías, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., etc.

PAPEL

Para envolver género. Lo hay para vender en la imprenta de este diario.

Aprendiz. Se necesita uno en esta imprenta.

UREÑA

Motores eléctricos.—Ventiladores.—Móviles automóviles.—Máquinas de escribir, La Dactyle.—Arcos voltaicos y lámparas incandescentes.—Porta lámparas, interruptores, flexible y toda clase de material eléctrico.

Fonógrafos

Sistema Edison, franceses, alemanes, ingleses.—Cilindros en blanco baratísimos.—Idem impresionados por artistas notables.—Operas, zarzuelas, jotas, flamenco y todo lo que se pida en canto, piano, orquesta, bandas, etc.

VENTA DE MATERIAL ELÉCTRICO

UREÑA
Barquillo, 14, y Saeo, 1.—MADRID
Teléfono, 90.

Santa Teresa, de Avila

AGUAS AZOADAS.—Clima de altura, 1216^m.—Sanatorio de verano.

Curación de las enfermedades del aparato respiratorio y primeros periodos de la tuberculosis pulmonar, según lo acreditan numerosas observaciones confirmadas cada año por los más distinguidos médicos.

Excelentes resultados en las afecciones consiguientes a la gripe. En la anemia, linfatisimo y estados de inapetencia y debilidad orgánica.

Servicio de fonda inmejorable y al alcance de todas las fortunas. Mesa redonda de primera y segunda y comedor de mesas particulares. Habitaciones a precios económicos.

ITINERARIO.—Estación de Avila, coches que inmediatamente llegan al Bañeario.

En el inmediato pueblo de Maruherrero, a un kilómetro, hay casas para quienes deseen vivir por su cuenta.

Buena carretera y servicio de coches por 25 céntimos.

ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en la imprenta de este periódico.

Sociedad general de transportes marítimos a vapor de Marsella

Servicios del mes de septiembre de 1901

LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 septiembre directamente para Montevideo y Buenos Aires el magnífico y rápido vapor francés

FRANCE

Linea para el Brasil y Rio de la Plata

Saldrá de Barcelona el día 5 de octubre para Rio Janeiro y Santos, el grandioso y acrobático vapor francés

AQUITAINE

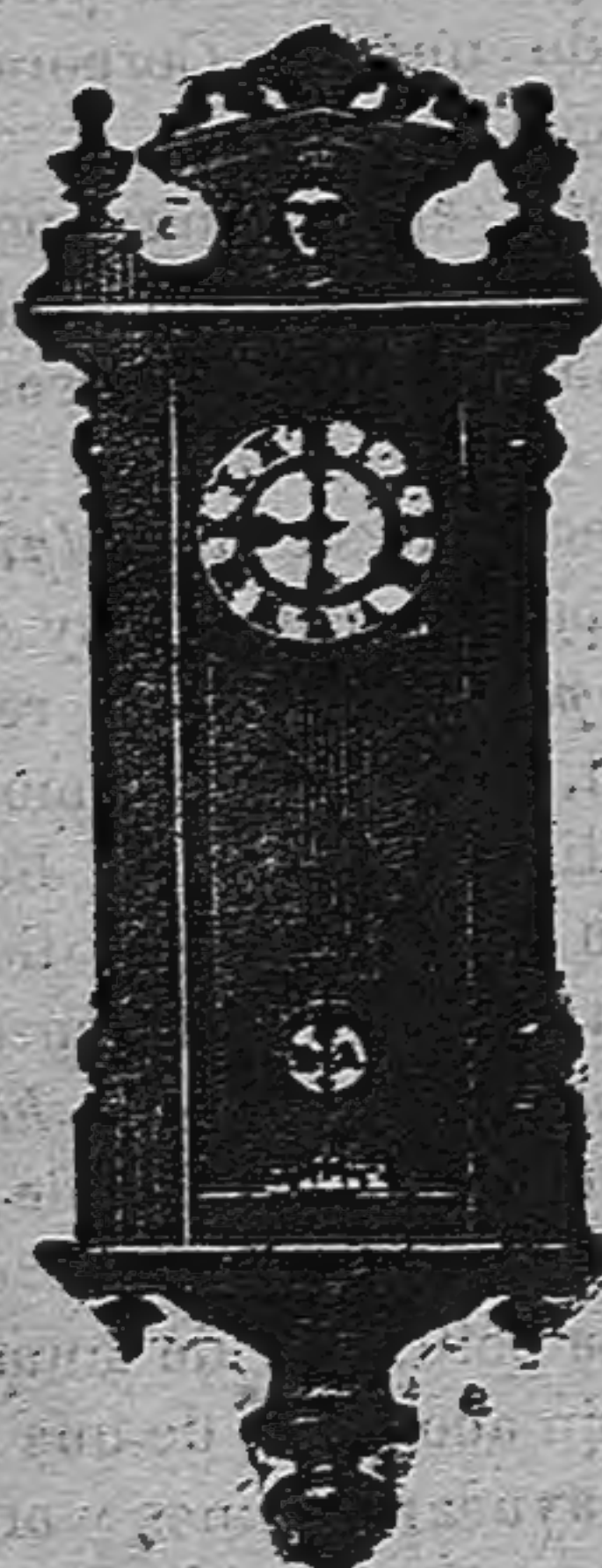
Consignatarios en Barcelona, Ripol y C.^a, Dormitorio de S. Francisco, 25, pral.

Grandes almacenes y fábrica DE RELOJES

DE

CARLOS COPPEL

FUENCARRAL, 25 Y 27, MADRID.



Esta casa vende directamente al público a los mismos precios de la fábrica y garantiza la buena marcha de sus relojes con certificado de garantía.

LOS RELOJES DE LA CASA COPPEL que no marchan bien se cambian por otros.

Grandes talleres de construcción y reparación de relojes.

Todas las composuras quedan garantizadas.

Catálogo ilustrado gratis.

Remesas a provincias.

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Salidas	Entradas
Para Madrid y Bara. 6:30 y 14:25	De Madrid y Barcelona 9 y 17:35
Id. Francia. 8:30 y 17	» Francia. 7 y 14:50
Puigcerdá, Ripoll, Olot. 11	Puigcerdá, Ripoll, Olot. 5
Id. S. F. de Guixols. 8:30 y 17	S. F. de Guixols. 7 y 14:50
Las Planas Olot, S. Juan. 8:30	L. Planas, Olot, S. Juan. 14:14

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la Capital.	4'50 ptas. trimestre
Fuera de la Capital.	5 » »
Extranjero	15 » »
Idem un año.	30 » » semestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.